

**GRANDE SUCCESSO DEL CINEMA MILANESE  
ALLA 9<sup>A</sup> EDIZIONE DEL BEVERLY HILLS FILM FESTIVAL:  
PICCOLO FILM INDIPENDENTE VINCE  
PALMA D'ORO E MIGLIOR FILM STRANIERO**

Ancora una volta il cinema milanese si afferma a livello internazionale: *Tre Lire primo giorno*, opera prima di Andrea Pellizzer e prodotto da Lire3Film, il 6 aprile scorso ha vinto il Golden Palm Award e il premio come Migliore Film Straniero al Beverly Hills Film Festival.

Scritto da Morgan Bertacca, Andrea Pellizzer e Massimo Donati- che lo ha anche sceneggiato- *Tre Lire primo giorno* è stato accolto con entusiasmo dalla platea del Festival, che ne ha apprezzato la freschezza e l'ironia intelligente tanto da attribuirgli i due importanti riconoscimenti.

Il regista Andrea Pellizzer e il protagonista Fabrizio Veronese hanno partecipato al Gala di premiazione al Beverly Hills Hotel.

"È la realizzazione di un obiettivo importante - ha detto Pellizzer - Questi due premi rappresentano un alto riconoscimento per me e per tutto il gruppo di persone col quale ho lavorato. L'augurio è che sia soltanto il punto di partenza per quello che faremo in futuro".

Il film, prodotto da Lire3Film e alla ricerca di una distribuzione, nasce da un progetto rigorosamente low budget. Realizzare un lungometraggio con un investimento di 100 mila euro è stato possibile solo grazie all'interesse e alla passione di un gruppo di giovani e motivati professionisti, che vi hanno preso parte a titolo amichevole.

**Lire3Film** è una factory creativa nata dalla collaborazione di Andrea Pellizzer, Morgan Bertacca, Fabrizio Veronese e Giordano Preda, con l'obiettivo di realizzare progetti cinematografici indipendenti, avvalendosi del gruppo di giovani e validi collaboratori che ha partecipato alla realizzazione di questo film.

*Tre Lire primo giorno* racconta l'avventura di quattro infermieri trentenni che non hanno ancora deciso quale strada percorrere nella vita. Una notte un paziente novantenne si risveglia dal coma e propone ai quattro scapestrati di partire alla ricerca di un prezioso francobollo da collezione, il Tre Lire toscano, datato primo gennaio 1860.

E' l'inizio di un viaggio che cambierà le loro vite.

Prima del riconoscimento americano il film ha partecipato al **Cairo International Film Festival**, al **Film Festival del Garda**, è stato inserito all'interno della panoramica Focus Italia organizzata dal **Festival Internazionale del Cinema dell'Uruguay** insieme a film come *Gomorra* di Matteo Garrone, *Il Divo* di Paolo Sorrentino, *Giorni e Nuvole* di Silvio Soldini, *Tutta la vita davanti* di Paolo Virzì, *Riprendimi* di Anna Negri, e altri 20 titoli italiani usciti negli ultimi due anni.

La seconda produzione di Lire3Film è il lungometraggio *Un sogno serio*, sempre diretto da Andrea Pellizzer. Il documentario, dedicato alla Val Seriana e alla sua squadra di calcio, l'Albinoleffe, ha ottenuto il finanziamento stanziato dalla Provincia di Milano per Bando Cinema 2008.